« Ce qui me frappe dans l'art de Goudji - et qui m'avait déjà frappé, il y a quelques années, lorsqu'il m'avait montré son projet pour mon épée - c'est le souci qui y apparaît de donner aux objets une dimension en quelque sorte mythique tout en gardant leur signification originelle.

Cet art qui vient de loin, de très loin, dans l'espace et le temps, de plus loin encore et du plus profond de la sensibilité de l'artiste, est aussi un art résolument planté dans le monde actuel et qui le reflète. Il rejoint ce point magique où la beauté transfigure le réel sans perdre le contact avec lui. »

Félicien Marceau de l'Académie française

Informations pratiques

Institut Catholique de Paris Entrée par le 19 rue d'Assas, 75006 Paris Gratuit sur inscription obligatoire à présenter à l'entrée : https://goudji-icp.eventbrite.fr www.icp.fr/lettres







Académie catholique de France

Goudji Itinéraire d'une œuvre

Colloque, exposition, rencontre

organisés par la section IV Arts et lettres de l'Académie catholique de France et la Faculté des Lettres de l'Institut Catholique de Paris.

JEUDI 11 FÉVRIER 2016 9H30-19H

Plus d'infos

Contact : Nathalie Neckebroeck - n.neckebroeck@icp.fr ICP - Faculté des Lettres www.icp.fr/lettres

GoudjiItinéraire d'une œuvre

JEUDI 11 FÉVRIER 2016

Président de séance, SER Mgr Joseph Doré*,

Archevêque émérite de Strasbourg

9h30

Accueil par **Olivier Artus***, Vice-Recteur à la Recherche de l'ICP

Nathalie Nabert*, Professeur à la Faculté des lettres de l'ICP, Doyen honoraire de la Faculté des lettres, poète écrivain, membre de la section IV de l'ACF (Académie Catholique de France) Philippe Capelle-Dumont*, Président de l'ACF, Doyen honoraire de la Faculté de philosophie de l'ICP

10h

« L'artiste dans son atelier » (13') Projection du film réalisé pour FR3 par **Brigitte Rivoire**

10h15

Vision théologique de l'œuvre : le chœur de ND de Chartres, le chœur de ND du Rosaire à Lourdes

SE Mgr Jacques Perrier, Évêque Émérite de Tarbes et Lourdes, ancien évêque de Chartres

11h

Pause et visite de l'exposition

11h15

L'exposition « Goudji, le Magicien d'Or » au Château-Musée de Blois et ma belle rencontre avec un homme et son œuvre, tous deux si marquants

Pierre-Gilles Girault, Administrateur du Monastère Royal de Brou, ancien conservateur du château-Musée de Blois

11h45

Goudji et la commande d'art sacré : une aventure hors des normes **Aude de Kerros**, essayiste

12h

Projection du film de **Carine Poidatz** « À la découverte de l'art sacré de Goudji » (8'29) réalisé pour « Le jour du Seigneur »

12h10

Débat animé par **Dominique Ponnau***, Conservateur Général honoraire du Patrimoine, Directeur honoraire de l'École du Louvre, et le professeur **Nathalie Nabert**

Conseil scientifique:

Bernard Berthod, Dominique Ponnau, Nathalie Nabert Président de séance : SE Mgr Maurice de Germiny*, Évêque émérite de Blois

14h30

Projection du film réalisé par **Virginie Berda** pour KTO « Goudji, sacré art » (49')

15h30

L'art des civilisations disparues dans l'œuvre de Goudji **Véronique Schiltz**, membre de l'Institut

15h45

L'aventure de l'orfèvrerie dans les églises et cathédrales en France : du calice du sacre de Reims à Goudji

Catherine Arminjon, Conservateur Général du Patrimoine, expert en orfèvrerie d'art sacré

16h

La mise en place dans l'espace liturgique des œuvres de Goudji

Marie-Anne Sire*, Inspecteur Général des Monuments Historiques

16h15

Débat animé par **SE Mgr Maurice de Germiny***, évêque émérite de Blois

16h30

Pause et visite de l'exposition

16h45

Entretien avec **André de Bokay**, collectionneur d'œuvres de Goudji, « La beauté, la passion, la collection » animé par **Bernard Berthod***, Conservateur du Musée de Fourvière

16h55

Film de **Marc Wittmer** (6') « Élévation de la Croix du Christ en Gloire en la cathédrale du Mans »

Père Christophe le Sourt, Recteur de la cathédrale du Mans

17h15

Lecture de textes sur l'œuvre de Goudji **Dominique Leverd**, artiste dramatique

17h30

Vidéo - Conférence avec **Bernard Berthod** et **Goudji***

18h30

« Goudji »

Hélène Carrère d'Encausse, Secrétaire perpétuel de l'Académie française

18h45

Débat animé par Nathalie Nabert*